**EVIDENČNÁ KARTA SPEVÁCKEHO ZBORU**

(monitoring miestnej kultúry pre NOS Lučenec)

**Názov súboru**: **OZVENA - miešaný spevácky zbor**

**Zriaďovateľ**: Bol založený ako súčasť Miestneho odboru Matice Slovenskej.

Neskôr pri Dome Matice slovenskej v Lučenci.

**OZ:**

17.2.2017 bol zaregistrovaný ako Občianske združenie pod názvom – Miešaný spevácky zbor OZVENA - Lučenec, štatutárom je Dagmar Jantošová.

**Rok založenia**: 1933

Niečo z histórie:

Prvý krok milovníkov spevu v Lučenci začal umiestnením výzvy k založeniu spevokolu

vo výklade lekárnika, mešťanostu  Dr. Gustáva Vodu, ktorý bol jeho zakladateľom a kníhkupca Filu (IX. – XI. 1933). Zakladajúca schôdza sa uskutočnila 21.12.1933, vtedy ešte ako Slovenský spevácky zbor Lučenec, ale už v máji 1934 sa premenovali na OZVENU.

Zo skromných začiatkov sa zo zboru rýchlo stalo známe hudobné teleso, ktoré vystupovalo na každej národnej slávnosti. Napriek tomu, že im chýbali prostriedky a často si členovia sami museli platiť cestu, aj tak bol zbor veľmi aktívny. Čoraz častejšie vystupoval aj v okolí Lučenca. Ženský oktet vznikol pri zbore 21.9.1935, ale vystupoval len príležitostne. Vojnové roky prerušili činnosť zboru a obnovená bola v roku 1945. Už 27. 10. 1945 vystúpil zbor na slávnostnej akadémii pri príležitosti štátneho sviatku  Československej republiky v sále mestského domu.

V roku 1952 a ďalších rokoch sa získavali noví speváci najmä z radov učiteľov. V tom období registrovali 80 členov. Veľkú zásluhu na úspechoch mal organizačný tajomník spevokolu Juraj Čánik, pomáhal hlavne pri zájazdoch, ktoré výrazne  prispeli ku zvýšeniu záujmu o členstvo. Nasledujúce roky boli najúspešnejšími rokmi v dovtedajšom pôsobení zboru. Práca v ňom sa stala príťažlivou pre všetkých členov. Prispel k tomu aj veľmi úspešný zájazd do Vysokých Tatier a Poľska. Kolektív sa ešte viac zblížil na spoločnom výlete v Maďarsku.

      V období najväčšieho rozkvetu sa zbor rozpadol. Príčinou bol odchod dirigenta L. Benceho. K náprave došlo v roku 1968, keď sa vrátil a 24 speváčok tvorilo základ staronovej Ozveny. Zbor sa pričlenil k MO Matice Slovenskej, ktorá dodnes podporuje jeho činnosť.

**Meno vedúceho**:

**Katarína Ďaloková,** **DiS. art** je organizačná vedúca a dirigentkou je **Mgr. Dagmar Jantošová, DiS. art.**

**Dirigenti:**

Prvým dirigentom sa stal **Ladislav Čunderlík**. Upravoval slovenské a ukrajinské ľudové piesne. Jeho núteným odchodom utrpel zbor, po skončení druhej svetovej vojny sa opäť vrátil a činnosť sa dostala do starých koľají.

V roku 1949 sa stal dirigentom **Ondrej Gábor**, po ňom **Ladislav Bence** (od roku 1951), ktorého nové metódy priniesli úspešné obdobie. V roku 1971 sa k nemu pridal **Stanislav Spišiak**, ale po odchode p. Benceho už dirigoval zbor sám až do r. 1989.

V roku 1996 sa stala dirigentkou pani **Marianna Donutilová**, ktorá svoje dirigentské žezlo odovzdala po desaťročnej práci mladšej kolegyni pani **Dagmar Novodomskej** v roku 2005, táto ho diriguje až dodnes, avšak ako vydatá už pod menom Jantošová. Jej zásluhou vznikla

v rámci zboru skupina 12 žien tzv. Malý zbor.

**Počet členov**:

V časoch najväčšej slávy evidovali 80 členov, ešte v roku 1996 ich bolo 44 a v súčasnosti registrujú, okrem dirigentky, 22 členov.

SOPRÁN -  Jarmila Balážová

             Mgr. Zuzana Kralinská

             Mgr. Adriana Kurišová

                    Zdenka Priadková

              Mgr. Eliška Slížová

                    Ľubica Suchanská

                    Zlata Šupauerová

              Mgr. Beata Tenčová

ALT -          Renata Antalíková

                    Dana Gáfriková

                   Anna Gyenesová

                   Anna Juhaniaková

                   Anastázia Kiapešová

                   Veronika Kóňová

                    Helena Töröková

TENOR - Mgr. Veronika Danková

                    Katarína Ďaloková

                    Mgr.Branislav Boľoš

BAS -         Mgr. Daniel Lelek

              Ing. Eugen Mikuláš

Mgr. Miroslav Dedinský

Mgr. Marek Uderian

**Repertoár:**

Prvými skladbami Ozveny boli – štátna hymna, starosloviensky Otče náš, Bože čos ráčil, Ja parobok  iné.

Repertoár sa postupne rozšíril o modernejšie skladby so zaujímavým aranžmánom. Celkom ho tvorí viac ako 60 skladieb, a to od sakrálnych, národných piesní, spirituálov až po ľudové piesne. Zoznam všetkých je uverejnený na web stránke ([www.noslc.sk](http://www.noslc.sk)) v časti ZBOROVÝ SPEV, v tzv. evidenčnej karte Ozveny.

 SAKRÁLNE SKLADBY + STARÁ HUDBA:

ACCLAMATE AJ SIGNORE

ADOREMUS IN AETERNUM     -  (M. Pivka)

AUDITE, SILETE                      -  (M. Praetorius)

AVE MARIA                             -   (J. Arcadelt)

BUON GIORNO MIO CARO       -  canon

CANTICORUM IUBILO               -  (G. F. Händel)

CREDO IN TE SIGNORE

DIN DI RIN DI                            -   španielsky anonym

ECCO MI

JESU, SALVATOR MUNDI         -  (Menegali – moteto)

LAUDATE OMNES GENTES

PER CRUCEM                          -  canon

REGINA SEPTEMDOLORUM     -  (J. Rosinský)

SIGNORE DELLE CIME             -   (G. de Marzi)

SPIRITO DI DIO

SPIRITUS JESU CHRISTI

STAROSLOVIENSKY OTČE NÁŠ –  (A. F. Tovačovský )

TEBE POJEM                            -  (Bortniansky)

VIVA LA MUSICA                       -   (M. Praetorius)

VIVATUTTE LE VEZZOSE           -  (Felice Giardini)

ZDRAVAS MARIA                      -   (Engelka – Magdoles)

PAVANE - T. Arbeau

STABAT MATER - Z. Kodály

GLORIA PATRI ET FILIO

NITIDA STELLA - spevy z Taizé

LAUDATE DOMINUM - spevy z Taizé

NADA TE TURBE - spevy z Taizé

NATALE

GAUDETE - M.E.Dean

AVE MARIA - G. Caccini

UBI CARITAS - spevy z Taizé

OTČE NAŠ - N. Kedrov

SIGNUM - T. Susato

ĽUDOVÉ PIESNE:

A JA V TEJ VYŠNEJ VSI         -   (Z. Mikula)

ČOŽE JE TO ZA PREKRÁSNE VTÁČA

EJ ČO KOHO DO TOHO          -   (E.Višňovská)

HORA, HORIČKA                    -   (J. Pálka)

KEBY SI K NÁM NÁCKO

KYSUCA, KYSUCA                 -   (Z. Mikula)

LIMBORA                               -   (V. F. Bystrý)

MIKULECKÁ DEDINA              -  (O. Halma)

NAVYDÁVAJ SA TY DIEVČA   -   (M. Moyzes)

PRÍDI TY ŠUHAJKO

ŠIROKY, HLUBOKY                -   (J. Kofroň)

ŠTYRI NOCKY                        -   (V. F. Bystrý)

TRENČIANSKE HODINY

 V MOJEJ MILEJ DVORE - P. Šiansky

BODAJ BY VÁS VY MLÁDENCI - J. Laburda

A TAM DOLU - O. Francisci

ČI JE TOTA - O. Francisci

KEBYCH JA VEDELA - O. Francisci

KDE KOSILI, KDE HRABALI - O. Francisci

20. STOROČIE:

AFRICKÉ NOCTURNO          -  (M. Vosloo)

AMAZING GRACE                -   (J. Newton)

I LOVE YOU, LORD              -   (L. KLein)

LA DAMA d´ ARAGO            -   (R. Faltus)

MAKE ME A SERVANT        -   (Kelly Willard)

OTCOVA ROĽA                    -   (Krasko – Súdi)

PIESEŇ O DNEPRE             -   (T. Ševčenko)

ALLELUJA - G. Yang

SANCTUS - U. Sisask

SHALOM CHAVERIM

KAKVA MOMA - bulharská ľudová

SPIRITUÁLY + AFRICAN SONGY:

CHO CHO LOZA              -   (Thomas Olozinsman)

KUMBAYA                      -  (Matthias Pogoda)

SIYAHAMBA

SOON AND VERY SOON

THULA BABA, THULA SANA

THUMA MINA

SINGABAHAMBAYO - afro s.

GO DOWN - negro spiritual

IPHARADISI - afro s.

AFRIKA KYRIE - P:F:Simms a A.Beck

ASIKHATALI - afro s.

FREEDOM - arr. M. Enelhardt

KE ARONA - afro s.

JAMBO - B.Mganga

+ vianočné skladby

NÁRODNÉ PIESNE:

AKÁ SI MI KRÁSNA               -   (E. Suchoň)

BOŽE, ČOS RÁČIL                 -   (M. Š. Trnavský)

HOJ VLASŤ MOJA                 -   (M. Š. Trnavský)

HOJŽE, BOŽE                        -  (M. Ruppeldt)

KOLO TATIER ČIERŇAVA      -  (A. Cíger)

KTO ZA PRAVDU HORÍ          -  (M. Ruppeldt)

KTO SI RODOMSLOVÁK        -  (V. F. Bystrý)

MÁM ZÁHRADKU                   -   (J. Pöschl, A. Janto)

MATERINSKÁ MOJA REČ

NITRA, MILÁ NITRA

OHLAS                                  -  (J. L. Bella)

PIESEŇ O PARTIZÁNKE         -  (Z. Mikula)

PIESEŇ O VLASTI                  -   (J. Reznik, Súdi)

SLOVENSKO MOJE               -   (V. Adamec, J. Podprocký)

SLOVENČINA MOJA              -  (J. Valašťan-Dolinský)

TO DEŇ                                 -   (J. L. Bella)

**Malý zbor:**

VERE LANGUORES

DONA NOBIS

PADRE

PER CRUCEM

YAKANAKA VHANGERI - afro s.

LA VIOLETTA - G. Chiabrera

JADA

STABAT MATER DOLOROSA

CANZONETTE I. - G.P.de Palestrina

DOMINE PACEM - J.Christ

KUIMBA - V.C.Johnson

M. Jackson

TÁ ZVOLENSKÁ BRÁNA - M. Moyzes

MILÁ MOJA - M. Moyzes

ODDAVAC ŠE BUDU - I. Hrušovský

BOLA SOM NA HUBÁCH - ĽP

DOLINO - ĽP

EJ RÁNO, RÁNO - ĽP

ZÚGJ HULLÁM

**Koncerty a vystúpenia:**

Prvé verejné vystúpenie sa uskutočnilo 3.3.1934, teda už tri mesiace po založení.

Samostatný koncert mali 8. júna 1935. V roku 1954 vyhrali okresné a krajské kolo súťaže

 „Ľudovej umeleckej tvorivosti“. Na celoslovenskej prehliadke speváckych zborov v Bratislave (23.10.1954) sa k ich úspešnému účinkovaniu vyjadril skladateľ Zdenko Mikula, ktorý povedal, že na Ozvenu bude dlho spomínať a venoval zboru rukopis dvoch svojich partitúr: „*Počúvaj, počúvaj*“ a „*Pásel Janek sivé volky*“.

V rokoch 1949 – 1959 uskutočnil zbor vyše 80 vystúpení v Lučenci a asi 40 zájazdov v regióne. Aj v ďalších rokoch koncertovali po celom Slovensku napr. Krahule pri Kremnici (1968), Turčianske Teplice (1969), Žilina (1970), Martin (1971) a p.

Roku 1997 vystúpili v rámci osláv 750. výročia prvej písomnej zmienky o Lučenci, ale zároveň aj na Regionálnej súťaži matičných zborov v Liptovskom Mikuláši. 18. októbra 2002 to bol koncert v Kalvínskom kostole v Lučenci k 10. výročiu SR a 140. výročiu založenia Matice Slovenskej. V tom istom roku sa predstavili na 10. ročník festivalu Matičných zborov v Kokave nad Rimavicou

Zbor absolvuje každoročne množstvo vystúpení, zoznam ktorých je uverejnený jednak na stránke zboru, ale aj na stránke NOS.

2006

22. 12. – Halič – Vianočný koncert v rímskokatolíckom kostole

18. 12. – Banská Bystrica – Absolventský koncert členky zboru na Pedagogickej fakulte UMB

21. 11. – Breznička – Adventné stretnutie – koncert v kostole

21.  6. – Lučenec – Regionálna prehliadka SZ „Znejúca pieseň“

15.  9. – Halič – Koncert k Mesiacu úcty starším

26.  6. – Lučenec – Koncert v Novohradskej galérii

11. – 16. 5.  -  Grécko „Litochoro“ – koncertné vystúpenie na Festivale SZ

24.  4. – Lučenec – Výročie Matice Slovenskej

22.  4. – Halič – Hudobno-slovné pásmo k výročiu úmrtia pápeža Jána Pavla II.

2007

 9. 12. – Divín – Vianočný koncert v rímskokatolíckom kostole

25. 10. – Dobrá Niva – Festival Matičných zborov

20. 10. – Lučenec – Regionálna prehliadka SZ „Znejúca pieseň“

 6. 10. – Lučenec – Výročie zboru, koncert v DK, hostia SZ z Grécka

28.  8. – Budiná – Odhalenie pamätníka SNP

22.  4. – Divín – koncert v rímskokatolíckom kostole

27.  3.  – Martin – oslavy v Matici Slovenskej

2008

 6. 12. – Kokava nad Rimavicou – Adventné stretnutie

22. 11. – Hrušov – Festival Matičných zborov

18. 10. – Lučenec – Festival SZ „Znejúca pieseň“

12. 10. – Maďarsko „Samsonháza“ – Koncert „Malého zboru“

20.  9. – Lučenec – Odhalenie dvojkríža

30.  3. – Lučenec – Koncert v rímskokatolíckom kostole

 2009

 6. 12. – Lučenec – Adventné stretnutie

21.  8. – Fiľakovo – Dom MS, oslavy Vatry zvrchovanosti

 1.   8. – Maďarsko „Samsonháza“– koncert , Malý zbor

 5.   7. – Dolná Strehová – Oslavy Cyrila a Metoda

25.  6. – Lučenec – výročný koncert zboru v Kalvínskom kostole

24.  5. – Veľká nad Ipľom – Oslavy dediny

2010

18. 12. – Lučenec – Vianočný koncert

 6. 11. – Modrý Kameň – Krajská prehliadka „Chrámová pieseň“

 1.   7. – Lučenec – výročný koncert v Kalvínskom kostole

 5.   6. – Ratka – Dni Slovákov

10.  1. – Veľká nad Ipľom – Novoročný koncert v rímskokatolíckom kostole

2011

17. 12. – Lučenec – Vianočný koncert

11. 12. – Breznička – Adventné stretnutie

16.  9. – Dolná Strehové – Madáčske dni

 7. 10. – Brezno – Horehronské slávnosti zborového spevu

30.  8. – Lučenec – Oslavy SNP, Kalvínsky kostol

27.  6. – Lučenec – výročný koncert ,Kalvínsky kostol

28.  4. – Lučenec – 90. výročie Miestneho odboru MS

  8.  1. – Veľká nad Ipľom – Novoročný koncert

2012

 9. 12. – Lučenec – Vianočný koncert

15.  9. – Dolná Strehová – Madáčske dni

20.  7. – Lučenec – 20. výročie Zvrchovanosti Slovenska

27.  6. – Lučenec – výročný koncert Kalvínsky kostol

  4.  5. – Lučenec – Oslavy M. R. Štefánika

 2013

22. 12. – Lučenec – Vianočný koncert

27.  9. – Lučenec – Kalvínsky kostol –Slávnostný koncert k 80.výročiu založenia zboru

23.  8. – Lučenec – Odovzdávanie cien mesta Lučenec,zbor ocenený Pamätným listom

12.  7. – Lučenec – Výročie zvrchovanosti Slovenska a výročie Matice Slovenskej

  9.  5. – Lučenec – Múzeum a galéria „Cyrilometodiáda“

**Úspechy a ocenenia:**

V posledných rokoch boli ocenení ďakovnými listami na matičných festivaloch – Dobrá Niva (2007), Hrušov (2008). Cena Matice slovenskej im bola udelená v rokoch 2007 a 2013. Bronzové pásmo získali na Krajskej prehliadke speváckych zborov v Modrom Kameni (2010 a 2014).

Pri príležitosti 80. výročia založenia zboru im v r. 2013 udelilo Mesto Lučenec „Ďakovný list“ za činnosť v oblasti kultúry.

**Účasť na významných podujatiach *(festivaly, súťaže, zahraničné zájazdy...)****:*

Zúčastnili sa viacerých festivalov a súťaží: „Znejúca pieseň“ v Lučenci (2006 – 2008), „Adventné stretnutia“ – v Brezničke (2007, 2008, 2009, 2011, 2016), „X: Horehronské slávnosti zborového spevu“ v Brezne (2011), „Lučenecká jarná pieseň“ (2014 a 2015), tento festival založila Ozvena.

Prehliadka speváckych zborov „Chrámová pieseň“ v Malom Krtíši

**Zahraničné zájazdy a vystúpenia**:

V r. 2003  vystupovali v Prahe (Chrám sv. Michala). 26. január 2005 organizovali zájazd do Čiech, do hlavného mesta Prahy. Zbor vystúpil na slávnostnom večeri v Národnom Múzeu, ktorý sa uskutočnil pri príležitosti Dní európskeho filmu v Prahe. Poďakovaním za vystúpenie bol aj ďakovný list z Ministerstva kultúry ČR. V Grécku vystúpili na festivale v meste Litochoro (2006). Minulý rok (2016) nás reprezentovali na festivaloch v Chorvátsku (Crikvenica a Novi Vinodolsky).

Skoro každoročne vystupujú v Maďarsku v rámci Dní obce Samsonháza.

**Ohlasy v tlači, účinkovanie v TV, filme a rozhlase**:

O SZ Ozvena a jeho aktivitách sa občania môžu dočítať v Mestských novinách a vidieť ho môžu v Lokálnej TV, či na internetovom portáli You Tube.

**Propagácia – publikácie, CD:**

Doteraz vydali dve CD, prvé v r. 2005 pod názvom „Pieseň o vlasti“ (11 skladieb) a druhé „Ozvena“ v roku 2013, ktoré obsahuje 21 skladieb.

**Zaujímavosti:** V roku 2018, teda na budúci rok, zbor oslávi 85. výročie založenia.

**Kronika:**

Dirigentka, p. Jantošová vedie zároveň aj kroniku zboru. V nej zaznamenala všetko, čo sa jej podarilo dodatočne zosumarizovať z histórie Ozveny, nakoľko pôvodná kronika sa nenašla.

Súčasťou kroniky taktiež sprievodná dokumentácia, fotografie, mnohé diplomy a iné ocenenia.

**Finančné prostriedky**:

Doteraz získaval zbor finančné prostriedky iba formou dobrovoľného vstupného z koncertných podujatí, sponzorských darov a hlavne z vlastných členských príspevkov. Financií je vždy nedostatok a aj to bolo jedným z dôvodom založenia už spomínaného OZ, aby sa Ozvena, ako jeden z najstarších zborov v regióne, a s malými prestávkami stále existujúci, mohol využívať na svoju činnosť viaceré grantové programy.

**Podujatia** (najčastejšie organizované a najviac navštevované, od I. do XII. ):

V Lučenci sa Ozvena každoročne prezentuje vlastným koncertom v Kalvínskom kostole a Vianočným koncertom. Vystupujú však aj na iných mestských podujatiach - Odovzdávanie cien mesta, Výročie SNP, Výročia Matice Slovenskej či Maloveský advent.

**Priestory** na nácvik a organizovanie podujatí:

Na nácvik využívajú priestory Domu MS (Rázusova 33) v Lučenci, schádzajú sa 1x týždenne vždy v pondelok.

**Iné:**

Kto by sa chcel o Ozvene dozvedieť viac, môže navštíviť ich web stránku – [www.ozvena-lc.webnode.sk](http://www.ozvena-lc.webnode.sk)

**Kontakt:**

Mgr. Dagmar Jantošová, dirigentka, tel.: 0904437680, e-mail: [noticka111@azet.sk](mailto:noticka111@azet.sk)

Katarína Daloková, org. vedúca, tel.: 0907727417, e-mail: [pianistka@centrum.sk](mailto:pianistka@centrum.sk)

Zdroj: [www.ozvena-lc.webnode.sk](http://www.ozvena-lc.webnode.sk)